

# TEATRO DELLA REGINA

## Cattolica

### SCHEMA TECNICA



**Teatro della Regina**

P.zza della Repubblica, 28/29

47841 Cattolica

**Tel :** 0541 966778

**Mail:** [info@teatrodellaregina.it](mailto:info@teatrodellaregina.it)

**Sito web:** [www.teatrodellaregina.it](http://www.teatrodellaregina.it)

**Proprietà:** Comune di Cattolica

**Direzione:** Salvetti Simonetta – [salvettisimonetta@cattolica.net](mailto:salvettisimonetta@cattolica.net)

**Referente organizzativo:** Mariagrazia Cavallo

tel. 329 2437895 – mail: [teatrodellaregina@ater.emr.it](mailto:teatrodellaregina@ater.emr.it)

**Responsabile tecnico:** Level Service – Gianluca Brolli

tel. 393 9994746 – mail: [levelservice1@gmail.com](mailto:levelservice1@gmail.com)



## **PALCO**

**Totale posti:** 614 distribuiti tra platea, galleria, 24 palchi di 1° e 2° ordine e loggione

**Posti platea:** 216

**Posti galleria:** 184

**Pavimentazione sala:** legno

**Tipo palcoscenico:** legno scuro

**Boccascena:** Larghezza m.12

**Palcoscenico:** Larghezza m. 27 (utile m. 15) - Profondità m. 9.30 (utile m.7.50 a fondale nero, m.9.10 a pvc)

**Graticcio** (in ferro con rocchetti mobili): Altezza m. 14 dal piano palco - Larghezza su sviluppo palco

**Altezza media soffitto graticcio:** m. 2.50

**Declivio:** 3,5%

**Altezza del palco dalla platea:** m. 1,10

**Profondità proscenio:** m.3 (profondità massima da sipario a limite palcoscenico in forma circolare)

**Distanza da proscenio a prima fila poltrone:** m.2

**Collegamento palco/platea:**2 scale di legno (mobili non adibite a spettacolo)

**N. 6 quinte:** m. 2.50 x m. 8

**N. 3 soffitti:** m. 14 x m. 3 su tiri elettrici fissi

**Fondale nero:** m. 14 x m. 8

**N. 70 mazzi di corde**

**N. 10 stangoni in alluminio componibili**

**Sipario elettrico:** a una sola velocità (15 secondi di apertura)

**Fondale pvc scuro** m.14 x m.8

**Schermo bianco per cinema:** a discesa elettrica (m. 12 x m. 6) a m.1.50 dal sipario

## **Regia a fondo platea in palco centrale**

Dimensioni: m. 2,20 x m. 1,35

Ritorno dmx 5 poli con adattatore 3-5 poli

Ciabatta elettrica monofase

Ciabatta microfonica 12 ch

## **LUCI**

**Potenza elettrica** utile a palcoscenico: 150 Kw.

**N. 1 presa 125A**

**N. 2 prese 32A** pentapolari + **n. 6 prese 16A** tripolari

**N. 1 presa 63A**

**Morsettiera per carico di 250A**

**Connessione Powerlock con carico di 250A**

**N. 4 americane** motorizzate con ritorni elettrici

**Prima americana** 50 cm dal sipario 300 kg di portata

**Seconda americana** a 2,90 m dal sipario 250 kg di portata

**Terza americana** a 5,60 m dal sipario 250 kg di portata

**Quarta americana** a 8,50 m dal sipario 250 kg di portata

**6 Bilancini per tagli laterali motorizzati** 40 kg di portata

**Ponte luci in sala** con possibilità di appendere 4 fari per lato (presenti in pianta stabile 8 pc totali da 2500w)

**Numero totale ritorni in tutta la struttura:** 140

**Scala con piattaforma per puntamenti** altezza m.5

**Scala per puntamenti** altezza 4 m + sfilo

## **CAMERINI**

Camerini: n. 5 per 2/3 persone con lavabo; n.4 camerini con capienza fino a 6 persone

I servizi igienici e le docce sono presenti nei corridoi dei camerini

## **SCARICO**

Accesso allo scarico da **Via Comandini 37 (angolo via J. Esson Maasolo)** (cancello scorrevole per accesso auto e cancello grande a due ante per accesso mezzi pesanti)

**Non c'è bisogno di permessi per accedere alla zona scarico del teatro**

I mezzi accedono direttamente ad una rampa di scarico di altezza m.1.50 con ingresso diretto sul palcoscenico attraverso portone di scarico.



# PIANTA DELLA SALA

